



ROCK AROUND THE CLOCK

Débutant, 4 murs, 48 Comptes

Chorégraphe : Peter Metelnick (CA) - 1997

Musique :

Rock Around The Clock,

Bill Haley & The Comets

PdC = Poids du Corps

- 1 – 8** **RIGHT POINT, TOUCH, RIGHT POINT, HOLD, WEAVE, HOLD**
1-2-3-4 Pointer PD à D, Touch D à côté du PG, Pointer PD à D, Pause
5-6-7-8 ← Croiser PD derrière PG, Pas du PG à G, Croiser PD devant PG, Pause
- 9 – 16** **LEFT POINT, TOUCH, LEFT POINT, HOLD, WEAVE, HOLD**
1-2-3-4 Pointer PG à G, Touch G à côté du PD, Pointer PG à G, Pause
5-6-7-8 → Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D, Croiser PG devant PD, Pause
- 17 – 24** **ROCK STEP FWD, STEP BACK, HOLD, BACK STEP-LOCK-STEP, HOLD**
1-2-3-4 Rock PD devant, Revenir sur PG, Pas en arrière du PD, Pause
5-6-7-8 ↓ Pas en arrière du PG, Croiser PD devant PG, Pas en arrière du PG, Pause
- 25 – 32** **ROCK STEP BACK, STEP FWD, HOLD, FWD STEP-LOCK-STEP, HOLD**
1-2-3-4 Rock PD en arrière, Revenir sur PG, Pas en avant du PD, Pause
5-6-7-8 ↑ Pas en avant du PG, Croiser PD derrière PG, Pas en avant du PG, Pause
- 33 – 40** **RIGHT TOE HEEL CROSS, HOLD, LEFT TOE HEEL CROSS, HOLD**
1-2-3-4 ↑ Touch Pointe D à côté du PG (genou in), Touch Talon D (genou out), Croiser PD devant PG, Pause
5-6-7-8 ↑ Touch Pointe G à côté du PD (genou in), Touch Talon G (genou out), Croiser PG devant PD, Pause
- 41 – 48** **BACK, TOGETHER, STEP, HOLD, ¾ LEFT FULL TURN, HOLD**
1-2-3-4 Pas du PD en arrière, Reculer PG à côté du PD, Pas du PD en avant, Pause
5-6-7-8 Ⓞ 3 Pas (PG-PD-PG) en effectuant 1/4 tour à G à chaque pas, Pause (3 h)

Souriez

Recommencez

Souriez

Souriez